

Brukte bedehusgulv som tromme

Smilet satt løst på Bethel torsdag kveld da den profesjonelle musikeren Marcus Lewin slo seg løs.

Av Boe Johannes Hermansen
boe.johannes.hermansen@f-b.no

Et A-lag av musikere: Frøydis Grorud, Steffen Isaksen, Cathrine Gudesen Torp og Marcus Lewin sto på scenen. Det gjorde også Bethel-teamet, som i flere dager i forkant hadde øvd sammen med de profesjonelle musikerne.

Repertoaret spente vidt, fra salmer og bedehussanger til pop og jazzinspirerte låter.

De vel 200 tilhørerne likte tydeligvis det de fikk høre.

Felles glede

– Moro for dem, og moro for oss, sa Cathrine Gudesen Torp, datter til Bethel-teamets leder Ole Torp og kona Ann Elisabeth.

– Vi vil gjerne gi litt tilbake til Bethel, dele litt av hva vi opplever i vår musikalske sammenheng, og utfordre ko- ret til å ta ny steg, tilføyer hun.

Sang og musikk på heltid er hverdagen for ekteparet Cathrine Gudesen Torp og Steffen Isaksen. Sistnevnte er utøvende pianist og kapellmester og reiser i inn- og utland. Han



PROFESJONELLE Ekteparet Steffen Isaksen (fra venstre) og Cathrine Gudesen Torp og Frøydis Grorud i aksjon. Sittende Bethel-teamet.

spiller mye for kjente artister, blant annet fast for Ole Edvard Antonsen.

– Vi deltar mye for bedrifter og i lukkede arrangement, legger fru Cathrine til.

Eminent

Konserten torsdag ble en musikalsk utfoldelse, med løs snipp.

Og kommunikasjonen både mellom musikerne og med publikum var det ingenting å si på.

– Det er en ære å leke musikalsk med ekteparet, sa den rutinerete trommeslageren Marcus Lewin, og gjennomfør-

te en trommesolo med akrobatiske bevegelser.

Frøydis Grorud tolket sangene med sitt eminente saksofon – og fløytespill.

– Vi vet aldri helt hva vi går til når vi opptrer her på Bethel. Men det er det som er moro. Folk trives og vi som musikere stortrives også, sa hun til FBs utsendte etter konserten.

Vi må også nevne den profesjonelle lydmannen Dag Stephen Solberg, som sørget for høy kvalitet på lydbildet under konserten. I over 20 år har han jobbet med lyd på heltid, i inn- og utland.

«Folk trives, og vi som musikere stortrives også.»

Frøydis Grorud